

Guatemala, 28 de abril de 2023. /

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-202-2023 en la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-037-2023

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento II (violín), Instrumento III (Violín), (violín) instrumento IV (violín), Instrumento VI (violín)
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento VI (violín)
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento VI (violín)
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento VI (violín)
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que fueron asignadas por la autoridad superior.



F. Dany Saúl Monterroso López



F.

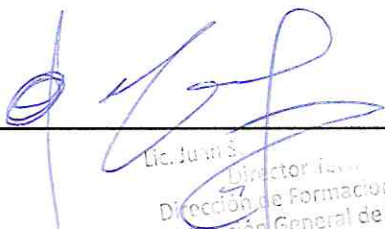
Lic. Juan Salvador Sandoval Guzman
Director Técnico
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Tercer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos: Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Instrumento III, (violín) instrumento IV (violín), Instrumento VI (violín), de la Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento I (Violín)**, correspondiente al mes de abril de 2023. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento II (Violín)**, correspondiente al mes de abril de 2023. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento III (Violín)**, correspondiente al mes de abril de 2023. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento IV (Violín)**, correspondiente al mes de abril de 2023. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
5. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento VI (Violín)**, correspondiente al mes de abril de 2023. Se desarrollaron 6 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.


F. Dany Saúl Monterroso López


F. Lic. Juan S.
Director General de las Artes
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento I (Violín) ✓
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento II (Violín) ✓
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento III (Violín) ✓
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento IV (Violín) ✓
5. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento VI (Violín) ✓

1. Planificación del curso Instrumento I (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
ABRIL 2023	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, en forma correcta.	Ejercicios al aire con de cuerda de Re	Interpretará ejercicios al aire con de cuerda de Re, utilizando el violín	LISTA DE COTEJO: Ejercicios básicos al aire con el arco completo en cuerda de Re 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

1. Cronograma del Curso Instrumento I (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		ABRIL 2023																			
Fecha		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Interpretará ejercicios al aire con de cuerda de Re, utilizando el violín							X	X				X	X				X	X			

1. Cuadro de notas del Curso Instrumento I (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		Total.
		Ejercicios básicos al aire con el arco completo en cuerda de Re 20pts.	20 pts.	
1	Aguilar Solís Ambar Esmeralda	16	20 pts.	16
2	Pinto Pérez Adriana Nehemy	19		19
3	Ramos García Danna Merary	17		17

2. Planificación del curso Instrumento II (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
<p>ABRIL 2023</p>	<p>Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza, asimismo, identifica y ejecuta el repertorio del instrumento.</p>	<p>Identifica los procedimientos para la ejecución del instrumento, logrando la ejecución de la Canción El Submarino, con acierto</p>	<p>Canción El Submarino /</p>	<p>Interpretará la Canción El Submarino, utilizando el violín</p>	<p>LISTA DE COTEJO: Interpretación de la El Submarino 20 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora</p> <p>APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom</p>

2. Cronograma del Curso Instrumento II (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		ABRIL 2023																				
Fecha		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	
Interpretará la Canción El Submarino, utilizando el violín						X	X	X				X	X				X	X				

2. Cuadro de notas del Curso Instrumento II (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Interpretación de la El Submarino		Total.
		20 pts.	20 pts.	
1	Castillo Hernández, Carla Raquel	18	20 pts.	18
2	Gonzales Castillo, Katherine Nohemí	17	20 pts.	17

3. Planificación del curso Instrumento III (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
ABRIL 2023	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Identifica los arpeggios en tonalidad de Mi Mayor, logrando la ejecución con acierto	Arpeggios en tonalidad de Mi Mayor	Interpretará Arpeggios en tonalidad de Mi Mayor en violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Arpeggios en tonalidad de Mi Mayor 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

3. Cronograma del Curso Instrumento III (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		ABRIL 2023																			
Fecha		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28
Interpretará Arpeggios en tonalidad de Mi Mayor en violín							X	X				X	X				X	X			

3. Cuadro de notas del Curso Instrumento III (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Arpeggios en tonalidad de Mi Mayor	Total.
1	Torres Rivas Ángela Belén	20pts.	20 pts.
		19	19

4. Planificación del curso Instrumento IV (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
ABRIL 2023	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, para la interpretación de la Canción Balada para Adelina en forma correcta.	Canción Balada para Adelina	Interpretará Canción Balada para Adelina utilizando el violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Canción Balada para Adelina 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

4. Cronograma del curso Instrumento IV (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Actividades		ABRIL 2023																				
		3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	
Fecha																						
Interpretará Canción Balada para Adelina utilizando el violín							X	X				X	X				X	X				

4. Cuadro de notas del Curso Instrumento IV (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Interpretación de la Canción Balada para Adelina 20pts.	Total.
1	Pojoy Rivas, Stephanie Pamela	20 pts. 16	20 pts. 16
2	Quezada Afre, Daniela Michelle	17	17

5. Planificación del curso Instrumento VI (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
ABRIL 2023	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza	Aplica las técnicas básicas del instrumento, para la interpretación de la Canción Jesús Alegría de los hombres J.S. Bach de forma correcta.	Canción Jesús Alegría de los hombres J.S. Bach.	Interpretará Canción Jesús Alegría de los hombres J.S. Bach, en violín	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Canción Jesús Alegría de los hombres J.S. Bach 20pts.	RECURSOS HUMANOS Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES Partituras Instrumento Libros Cuadernos Folletos Lápiz RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Computadora APLICACIONES WEB: Google Meet Zoom

5. Cuadro de notas del Curso Instrumento VI (Violín)

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala y Departamento de Guatemala.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Interpretación de Canción Jesús Alegría de los hombres J.S. Bach 20pts.	Total.
1	López Sosa, Heeyven Margarita	20 pts. 18	20 pts. 18